

LIVRET D'ACCOMPAGNEMENT À LA CRÉATION DE SÉANCE
Découverte de la littérature numérique

Madeleine Project

Clara Beaudoux



« Elle s'appelait Madeleine, elle aurait eu 100 ans en 2015. Je m'appelle Clara, j'ai 31 ans. Nous ne nous sommes jamais connues. C'est la femme qui a vécu dans mon appartement avant moi, pendant 20 ans. »

Son Contenu interactif Difficulté informatique  30 mn : lecture intégrale
1mn : lecture d'un extrait Blog ou compte twitter Extraits PDF imprimables

Source : <http://madeleineproject.fr/les-saisons/>

Chapitre du programme :

➤ 2^{nde} récit du XXI^e siècle

Synopsis : Lors de son emménagement, Clara Beaudoux découvre que la cave n'a pas été vidée des affaires de la précédente occupante. Elle commence alors à s'intéresser à ces affaires et à documenter ses trouvailles. Petit à petit, carton par carton, elle découvre qui était Madeleine, l'ancienne habitante de cet appartement. Une enquête sur la vie quotidienne, qui nous ramène parfois vers la Grande Histoire. Cette enquête, initialement publiée sur Twitter avec le hashtag #madeleineproject a rapidement soulevé un fort enthousiasme et les lecteur·ices ont pu réagir au fur et à mesure, en utilisant le même hashtag. Certaines personnes ont par exemple réalisé les recettes de Madeleine dont les images avaient été publiées. Le succès de ce projet lui a valu d'être adapté sous la forme d'un livre, mais également à travers une exposition et un catalogue d'exposition.

À propos de l'autrice : Clara Beaudoux est une documentariste, journaliste et autrice française qui a notamment travaillé pour Radio France. Elle a réalisé de nombreux projets, principalement de documentaires et de podcasts, ses projets sont à retrouver ici : <https://www.clarabeaudoux.net/> Elle habite aujourd'hui à Bruxelles.

Pistes pour la création d'une séance

Compétences mises en œuvre :

- Comprendre un document numérique
- Repérer les conditions de l'autofiction en contexte numérique
- Expérimenter l'écriture fictionnelle avec des contenus numériques
- Associer des outils numériques au besoin (de productions)

Comprendre le texte :

Questions introductives :

- Lisez-vous sur internet ? Sur quels sites ? Quel genre ?
- Écrivez-vous sur les réseaux ? Lesquels ?

Sur le texte :

- Où Clara Beaudoux a-t-elle publié ces textes initialement ? Est-ce habituel ?
- De quoi nous parle-t-elle ?
- Relever des phrases qui montrent qu'il s'agit d'une enquête.
- Faites une supposition sur le métier de Madeleine.
- Aujourd'hui, il est possible de lire cette histoire sur un blog et dans des livres, qu'est-ce que cela change pour le lecteur ?
- Qui est Madeleine et comment l'autrice a-t-elle découvert son existence ?
- En quelle année est-elle née et comment l'autrice a-t-elle pu le découvrir ?

Ecrire à partir du texte :

- Sélectionnez un personnage d'une œuvre que vous avez lue cette année.
- Sélectionner cinq images d'objets qui pourraient lui avoir appartenu (par exemple sur Gallica, dans la rubrique objets : <https://gallica.bnf.fr/html/und/objets/accueil?mode=desktop>)
- Rédigez pour chaque objet un petit texte expliquant le rôle qu'il a joué dans la vie de votre personnage. Le rendu peut se faire sous la forme d'une vidéo, d'un diaporama ou de faux post sur des réseaux sociaux.

Des textes à faire dialoguer :

- Isabelle Monnin, *Les Gens dans l'Enveloppe*
- Cecile Portier, *Petite Racine*, <https://petiteracine.net/wordpress/>
- Françoise Cahen, *Aimée Rolland*, <https://francoisecahen.wixsite.com/aim-e-rolland>



Boîte à Outils :

- Déposer des travaux sur un pad : <https://digipad.app>
- Créer une présentation mêlant texte et image : <https://gallicarama.bnf.fr/>
- Générer de faux posts de réseaux sociaux : <https://zeoob.com/>
- Banque d'images librement réutilisables pour la création de visuels : <https://pixabay.com/fr/>
- Enregistrer des audios et les partager facilement <https://ladigitale.dev/digirecord/#/>

EXTRAITS À IMPRIMER
Découverte de la littérature numérique

Madeleine Project

Clara Beaudoux



« Elle s'appelait Madeleine, elle aurait eu 100 ans en 2015. Je m'appelle Clara, j'ai 31 ans. Nous ne nous sommes jamais connues. C'est la femme qui a vécu dans mon appartement avant moi, pendant 20 ans. Elle est morte un an avant que je m'y installe, l'appartement avait été refait à neuf. Mais tout le monde avait semble-t-il oublié la cave. J'y ai découvert toute la vie de Madeleine, objets, photos, lettres. Je me suis plongée dedans. »

 [clara beaudoux](#)
@clarabdx

Voilà plus de deux ans que je veux raconter cette histoire. Alors je vais tenter de le faire ici cette semaine.

 IL Y A 8 ANNÉES  RÉPONDRE  RETWEETER  FAVORI

 [clara beaudoux](#)
@clarabdx

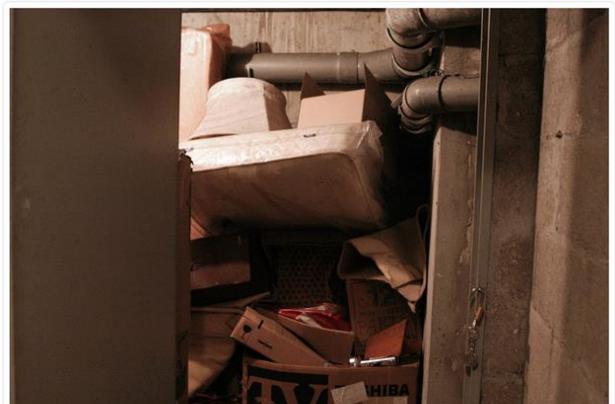
Quand j'ai loué mon appartement, la bonne surprise c'est qu'il y avait une cave, mais le propriétaire ne savait pas ce qu'il y avait dedans.

 IL Y A 8 ANNÉES

 [clara beaudoux](#)
@clarabdx

Dans la boîte aux lettres, une publicité pour une mutuelle m'apprend qu'elle s'appelait Madeleine. #Madeleineproject

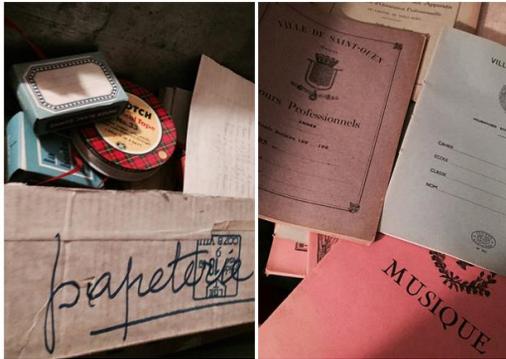
 IL Y A 8 ANNÉES  RÉPONDRE  RETWEETER  FAVORI



La cave était pleine d'affaires. Celles de la vieille dame décédée après 20 ans dans cet appartement. pic.twitter.com/gT9hpvgd8C

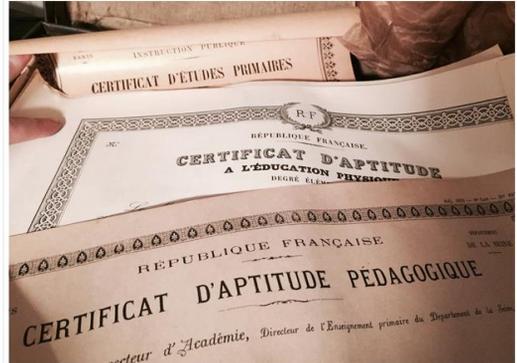
 CLARA BEAUDOUX @CLARABDX · IL Y A 8 ANNÉES
 RÉPONDRE  RETWEETER  FAVORI

Document 1 : Incipit



Des stocks de papeterie, des cahiers d'écoliers, voilà qui nous éclaire peut-être sur la profession de Madeleine... pic.twitter.com/PDVnhjwXs

CLARA BEAUDOUX @CLARABDX · IL Y A 8 ANNÉES
RÉPONDRE RETWEETER FAVORI



Oui bravo @RodolpheCaribou ce sont les diplômes de Madeleine ! J'ai compté, il y a en a sept ! #Madeleineproject pic.twitter.com/5AFP835BSX

CLARA BEAUDOUX @CLARABDX · IL Y A 8 ANNÉES
RÉPONDRE RETWEETER FAVORI

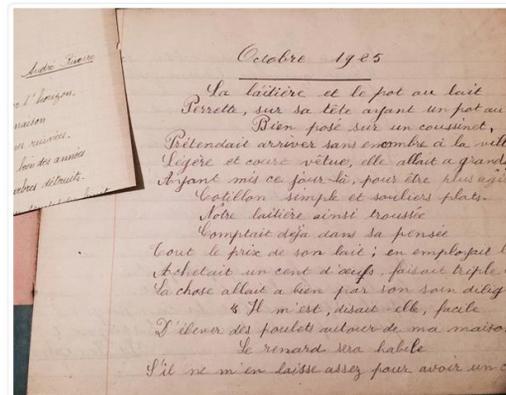
Document 2 : Le métier de Madeleine



Dans une valise, plein de photos de groupes ou de classes avec une personne en commun sur chaque. #Madeleineproject pic.twitter.com/DkLdpx6FYR

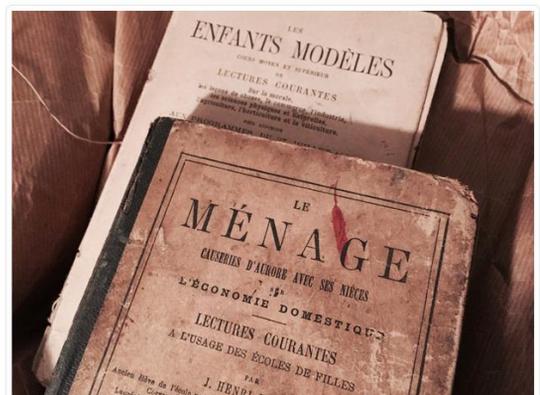
CLARA BEAUDOUX @CLARABDX · IL Y A 8 ANNÉES
RÉPONDRE RETWEETER FAVORI

Document 3 : L'enfance



Il y a là aussi quelques cahiers d'écolière, dont celui-là d'octobre 1925, tu avais 10 ans #Madeleineproject pic.twitter.com/k00U7r8uu

CLARA BEAUDOUX @CLARABDX · IL Y A 8 ANNÉES
RÉPONDRE RETWEETER FAVORI



Dans ces valises, il y a quelques saines lectures #Madeleineproject pic.twitter.com/hWKSxgybH3

CLARA BEAUDOUX @CLARABDX · IL Y A 8 ANNÉES
RÉPONDRE RETWEETER FAVORI

clara beaudoux @clarabdx · 8 févr. 2016

Il y a aussi dans ces cartables un nouvel agenda, avec des nouvelles recettes de cuisine #Madeleineproject

3 1 6

[User] @Stefany_cm_h · 8 févr. 2016

@clarabdx faut partager les recettes... je ferai bien une recette qui a appartenu à madeleine surtout dessert

1 2

clara beaudoux @clarabdx · 9 févr. 2016

[User] ok :) laquelle vous voulez ?

1

[User] @Stefany_cm_h · 9 févr. 2016

@clarabdx pourquoi pas les madeleines 😊

1

clara beaudoux @clarabdx · 9 févr. 2016

[User] ah je ne suis pas sûre qu'il y ait ça, je vais regarder

1

[User] @Stefany_cm_h · 9 févr. 2016

@clarabdx sinon, je veux bien 2 choix différent je ferai la recette avec photos pour le #Madeleineproject 😊

[User]

@clarabdx Et voilà : une version des Merveilles de Madeleine. C'est bon ... mais il ne faut pas en abuser ;)

11:52 AM · Feb 13, 2016

8 Reply Copy link

Read 2 replies

Document 4 : Une œuvre collaborative

Parce qu'on n'a jamais vu ce nom en Une du journal (janvier 1945)
#Madeleineproject pic.twitter.com/s0zmar0Nd

CLARA BEAUDOUX @CLARABDX · IL Y A 8 ANNÉES
RÉPONDERE RETWEETER FAVORI

Et tout d'un coup, au milieu de tous ces bouquins, en bordure de carton, paf...
#Madeleineproject pic.twitter.com/RQ4ksIX2Tm

CLARA BEAUDOUX @CLARABDX · IL Y A 8 ANNÉES
RÉPONDERE RETWEETER FAVORI